



EUROPÄISCHE UNION: Investition in Ihre Zukunft Europäischer Fonds für regionale Entwicklung

Einsatz von EFRE-Mitteln an der Käthe-Kollwitz-Schule

Zielsetzung des Projektes

Mit dem Ziel, Auszubildende optimal für den Beruf auszubilden, werden sie in die Digitalisierung einbezogen und an sie herangeführt, unabhängig von ihrer Herkunft (sozialer Hintergrund, Migration) oder ihrem Geschlecht und gleichermaßen mit der Technik vertraut gemacht.

Der selbstverständliche Umgang mit digitalen Medien wird in vielen Arbeitsfeldern vorausgesetzt. Die Auszubildenden werden somit für den Arbeitsmarkt zukunftsfähig.

Umsetzung des Projektes

Lehrkräfte können den Auszubildenden Unterrichtsinhalte mit Hilfe digitaler Technik, z. B. mit Dokumentenkameras, mit Tablets und großen digitalen Boards Arbeitsschritte/Arbeitsanweisungen (manuelle Handwerkstechniken) kleinschrittig veranschaulichen. Die Auszubildenden können dadurch die Handlungen einfacher nachvollziehen. Jede*r hat gute Sicht auf die veranschaulichte Tätigkeit und kann ungehindert zuschauen.

Durch den hohen Anteil an Sprachanfänger*innen in den Klassen, ist die visuelle Unterstützung von großer Bedeutung.

Die Auszubildenden lernen Handlungen darzustellen und ihren Mitschülern*innen Unterrichtsergebnisse über die zeitgemäßen Medien zu präsentieren.

Gleichzeitig können mit der digitalen Technik fachpraktische Unterweisungen aufgezeichnet und erneut betrachtet und analysiert werden.

Anwendungsbeispiele:

Friseur*in:

Maniküre, Schnitttechniken, Haare färben, Gesichts- und Handmassage, Schminken, Wickeltechniken, u. a.

Bäcker*in:

Aufarbeiten von Teiglingen, Einteilung von Blechen, Belegen von Backwarensnacks und Obstkuchen, Einsetzen und Dekorieren von Torten, Anschlagen von Massen und Füllungen, Modellieren von Marzipanfiguren, u. a.

Fachverkäufer*in

Verpacken von Backwaren, Geschenkverpackungen, verschiedene Schleifen herstellen, bunte Platten belegen, Plakatschrift vorführen, Belegen von Backwarensnacks und Kanapees, u. a.

Änderungsschneider*in

Trenntechniken, Nähetechniken der Änderungsschneiderei, Modellgestaltung, Schnittabwandlungen, u. a.